



## Rovaniemen kaupungin kulttuuripalvelut Sopimus avustuksen myöntämistä varten vuodelle 2024

### 1. Sopijapuoli:

Rovaniemen kaupunki, hyvinvointilautakunta, jäljempänä myös ”Rovaniemen kaupunki”

Yhteyshenkilö: Merja Tervo, hyvinvointilautakunnan esittelijä

Y-tunnus: 1978283-1

### 2. Sopijapuoli:

Rimpparemmi ry, jäljempänä myös ”Sopimuskumppani”

Yhteyshenkilöt: Taiteellinen johtaja Matti Paloniemi

Y-tunnus: 0871302-1

Yhdessä jäljempänä myös ”Sopijapuolet” tai erikseen ”Sopijapuoli”

### 3. Kulttuuripalveluiden sopimuksen kohde

Tällä sopimuksella sovitaan valtuuston hyväksymien määrärahojen puitteissa Rimpparemmi ry:lle annettavasta avustuksesta ajalle 1.1 – 31.12.2024. Rimpparemmi ry:n toiminnasta vastaa ry:n yhdistyksen hallitus.

Sopimuskumppani toteuttaa tässä sopimuksessa liitteessä 1 ja liitteessä 2 kuvailtua toimintaa ajalla 1.1.2024 - 31.12.2024.

Sopijapuolet sopivat sopimukseen liittyvästä toiminnasta, kehittämisestä ja yhteistyöstä sekä sopijapuolten oikeuksista ja velvollisuuksista tämän sopimuksen mukaisesti.

### 4. Annettavan avustuksen määrä ja maksaminen

Avustuksen määrä vuonna 2024 on 80 000 euroa.



Kyseinen avustus maksetaan sopimuskumppanin tilille FI7356400240081450 ilman aiheetonta viivytystä sen jälkeen, kun sopimus on tullut voimaan. Sopimuksen voimaantulosta on sovittu kohdassa 10.

Sopimuskumppani toteuttaa tämän sopimuksen piiriin sisältyvää toimintaa sopimuksen rahoituksen puitteissa.

Mahdolliset muutokset tähän sopimukseen sovitaan sopimuskumppanin kanssa käytävissä neuvotteluissa.

## **5. Yleiset avustusehdot**

Vapaa-ajan palvelualue kuuluu osana sivistyksen -ja hyvinvoinnin toimialaa. Kulttuuripalvelujen avustusten antamisesta ja niihin liittyvistä tavoitteista, taloudellisista resursseista, seurannasta ja arvioinneista päättää hyvinvointilautakunta. Avustustoiminnalla edistetään kaupunkistrategian mukaisesti kuntalaisten osallisuutta ja hyvinvointia ja luodaan edellytyksiä monipuoliselle ja laadukkaalle kulttuuritoiminnalle sekä vapaa-ajan toiminnalle Rovaniemellä.

Rimpparemmi ry täyttää sivistyslautakunnan (16.12.2021) hyväksymät yleiset kriteerit avustuksen saamiselle.

### **5.1 Erityiset avustusehdot**

Rimpparemmiin vuoden 2024 toimintasuunnitelma liitetään osaksi tätä sopimusta (liite 1). Liitteessä kuvataan toiminnan sisältö ja sen yhteiskunnallinen vaikuttavuus ja toimija sitoutuu kaikin tavoin edistämään ja toteuttamaan liitteessä 1 kuvattua toimintaa. Sopimuskumppani on velvollinen informoimaan ajoissa tulevista rakenteellisista tai muista muutoksista, jotka oleellisesti vaikuttavat sopimuksen toteuttamiseen. Sopimuksen liittyvistä merkittävistä toiminnallisista tai taloudellisista muutoksista ilmoitetaan välittömästi hyvinvointilautakunnalle.

## **6. Seuranta, raportointi ja arviointi**

Rimpparemmi ry raportoi kaksi kertaa vuodessa toiminnasta, ensimmäinen arviointi ja raportointi tehdään huhtikuun loppuun 30.4.2024 mennessä. Tällöin tavoitteiden arvioinnissa voidaan huomioida edellisen tilikauden tilasto ja tilinpäätös, jos sopijapuolella on ollut toimintaa ko. tilikauden aikana. Lisäksi on toimitettava tulosenuste vuodelle 2024. Toinen arviointi ja raportointi tehdään syyskuun loppuun 30.9.2024 mennessä, jolloin raportoidaan toiminnasta ja



tavoitteiden saavuttamisesta ajalla 1.1 – 31.8.2024. Syksyn raportoinnin yhteydessä toimitetaan toiminta- ja tulosenuste loppuvuodesta 2024. Lisäksi vuoden viimeisen raportoinnin yhteydessä kuvataan toiminnan laatua ja vaikuttavuutta.

Liitteen 1 ja toimitetun raportin perusteella osapuolet neuvottelevat tarvittaessa sopimuksen toteuttamisesta.

Raportit toimitetaan pdf-tiedostona ja täyttämällä erillinen Sheets-lomake. Toimitettujen raporttien ja sopimukseen liittyvän toimintasuunnitelman perusteella osapuolet neuvottelevat tarvittaessa sopimuksen toteuttamisesta.

Rovaniemen kaupungin hyvinvointilautakunta voi milloin tahansa sopimuskauden aikana tarvittaessa pyytää toiminnasta tilannearvion, joka on toimitettava kolmen viikon kuluessa pyynnön esittämisestä.

Toimintakertomuksessa sopimuskumppanin tulee raportoida toiminnan vaikuttavuutta, asiakastytytyväisyyttä ja saavutettavuutta, verkostoja, kansainvälistä toimintaa sekä markkinointia ja viestintää.

## **7. Asiakasmaksut**

Asiakasmaksuista päättää Rimpparemmi ry.

## **8. Rikosrekisteriotteet**

Avustuksen saaja työnantajana noudattaa lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä annettua lakia (504/2002).

Avustuksen saaja sitoutuu mahdollisena vapaaehtoistehävän järjestäjänä pyytämään vapaaehtoiselta lasten kanssa toimivien vapaaehtoisten rikostaustan selvittämisestä annetun lain (148/2014) 6 §:ssä tarkoitetun suostumuksen ja käyttämään samaisen lain 5 §:ssä tarkoitettua oikeuttaan pyytää rikosrekisteriote vapaaehtoisesta.

Mikäli vapaaehtoinen ei pyydetäessä anna tarkoitettua suostumusta, ei avustuksen saaja saa ottaa kyseistä vapaaehtoista laissa tarkoitettuihin tehtäviin.

## **9. Avustuksen takaisinperintä**

Avustus voidaan periä kokonaan tai osittain takaisin, jos:



- 1) avustuksen saaja on antanut virheellistä tai harhaanjohtavaa tietoa, tai jättänyt antamatta sellaista olennaista tietoa, jolla on ollut tai olisi voinut olla merkitystä avustuksen myöntämiseen.
- 2) avustuksen saaja sopimuskauden aikana antaa virheellistä tai harhaanjohtavaa tietoa, tai jättää antamatta sellaista olennaista tietoa, jonka vuoksi avustuksen antaja saa perustellusti virheellisen käsityksen avustuksen saajan toiminnasta.
- 3) jos avustuksen saaja työnantajana rikkoo kohdassa 8 sovittuja velvollisuuksia työntekijän rikostaustan selvittämisestä ja tehtävään valitsemisesta.
- 4) jos avustuksen saaja vapaaehtoistehtävän järjestäjänä rikkoo kohdassa 8 sovittuja velvollisuuksia vapaaehtoisen rikostaustan selvittämisestä ja tehtävään valitsemisesta.
- 5) jos avustuksen saaja käyttää saamaansa avustusta muuhun kuin tässä sopimuksessa sovittuun tarkoitukseen.
- 6) jos toimintasuunnitelmasta ja asetetuista tavoitteista poiketaan olennaisesti ilman avustuksen myöntäjän kirjallista hyväksymistä.

## 10. Sopimuksen voimaantulo ja päättäminen

Tämä sopimus tulee voimaan heti, kun osapuolet ovat sen allekirjoittaneet ja hyvinvointilautakunnan päätös on saanut lainvoiman. Tarvittaessa hyvinvointilautakunta voi laittaa päätöksen täytäntöön ennen sen lainvoimaisuutta.

Sopimus on voimassa 31.12.2024 saakka.

Sopimus voidaan toisen osapuolen toimesta purkaa päättymään välittömästi, mikäli toinen osapuoli rikkoo sopimusta olennaisesti, eikä korjaa rikkomista 2 viikon kuluessa kirjallisen purkuvaroituksen saamisesta. Mikäli on ilmeistä, ettei toinen osapuoli pysty korjaamaan sopimusrikkomusta, voidaan purku suorittaa ilman purkuvaroitusta välittömästi.

Mikäli sopimus puretaan siitä syystä, ettei avustuksen saaja ole täyttänyt velvoitteitaan ja tavoitteitaan avustuksen saamiselle, on avustuksen saajan palautettava kokonaisuudessaan saamansa vuosivastuu korkolain mukaisine viivästyskorkoineen Rovaniemen kaupungille.



## 11. Tietosuojalauseke

Tällä lomakkeella kerätään henkilötietoja sopimuksen käsittelyä varten. Tietoja käytetään vain sopimuksen käsittelyyn, eikä tietoja luovuteta muuhun tarkoitukseen.

Henkilötietojen käsittelyn perusteena on tietosuojalain (1050/2018) 4 § 1. kohta. Lisää tietoa Rovaniemen kaupungin vapaa-ajan palveluiden tietosuojaselosteesta: [Tietosuojaseloste](#)

## 12. Sovellettava laki ja erimielisyydet

Tähän sopimukseen sovelletaan Suomen lakia. Kaikki tästä sopimuksesta aiheutuvat erimielisyydet pyritään ensisijaisesti ratkaisemaan osapuolten välisillä neuvotteluilla. Mikäli erimielisyyksiä ei saada neuvotteluteitse sovittua, erimielisyydet ratkaistaan Lapin käräjäoikeudessa.

Tätä sopimusta on laadittu kaksi samansanaista kappaletta, yksi kummallekin sopijapuolelle.

Sopimus on käsitelty hyvinvointilautakunnassa 19.12.2023

Tanssiteatteri Rimpparemmi ry:n hallituksen kokouksessa \_\_\_/\_\_\_/20\_\_

Päiväys \_\_\_/\_\_\_/20\_\_

Allekirjoitukset:

Rovaniemen kaupunki

Antti Lassila  
toimialajohtaja

Tanssiteatteri Rimpparemmi ry

Matti Paloniemi  
Taiteellinen johtaja

**Liite 1: toimintasuunnitelma ja talousarvio**  
**Toiminnan kuvaus 2024**

	Toiminnan sisältö	Yhteiskunnallinen vaikuttavuus
<b>Tanssiteatteri-palvelut</b>	<p>Rimpparemmi ry valmistaa ja tuottaa sopimukseen liittyen tanssiteatteriesityksiä ja -työpajoja, sekä musiikkiklubeja rovaniemeläiselle yleisölle ja taiteen ammattilaisille. Tuotettava palvelu on vapaa-ajan palvelualueen tavoitteiden, sekä Rovaniemen kaupungin kulttuuriohjelman mukaista toimintaa. Toiminnallaan Rimpparemmi ry osaltaan edistää Rovaniemen kaupungin elinvoiman ja vetovoiman rakentumista. Rimpparemmi ry:n toiminnalla on kaupunkikulttuuria, imagoa ja kulttuurimatkailua edistävä vaikutus.</p> <p>Rimpparemmiin toiminnan tavoitteena on edistää taide- ja kulttuuripalveluiden tasa-arvoista saatavuutta ja saavutettavuutta asuinpaikasta ja varallisuudesta riippumatta.</p> <p>Rimpparemmiin toiminnalla työllistetään ammattitaiteilijoita ja edistetään ammattitaiteilijoiden työllisyyttä Rovaniemellä.</p>	<p>Rimpparemmi ry:n esitysten ja yleisötyön yhteiskunnallista vaikuttavuutta mitataan, sekä asiakaskontaktien ja tilaisuuksien määrällä, että seuraamalla paikallista, alueellista ja valtakunnallista mediajulkisuutta. Lisäksi vaikuttavuutta arvioidaan Rimpparemmiin säännöllisen itsearviointin avulla.</p> <p>Toiminnan avulla kasvatetaan tanssitaiteen ymmärrystä ja tanssin soveltavaa käyttöä. Tanssilähtöisillä palveluilla tarkoitetaan tanssin käyttöä eri asiakasryhmien kanssa.</p> <p>Tavoitteena on järjestää myös maksuttomia tilaisuuksia sekä viedä tanssia eri toimintaympäristöihin Rovaniemen kaupungin alueella.</p> <p>Rimpparemmi työllistää n. 10 vakituista työntekijää ja n. 20 vierailevaa taiteilijaa.</p>

<b>Kohderyhmä</b>	Rimpparemmi ry:n esittävän taiteen palveluja kohdennetaan kaikille väestöryhmille, huomioiden erityisesti lapset ja nuoret.	Rimpparemmi on mukana Kaikukortti-toiminnassa, mikä osaltaan kaventaa eri väestöryhmien hyvinvointieroja.
<b>Onnistuminen</b>	<p>Ohjelmisto ja toimintatavat herättävät kiinnostusta ja arvostusta sekä paikallisesti ja alueellisesti että valtakunnallisesti.</p> <p><b>Rimpparemmi ry tuottaa viisi ensi-iltaa ja järjestää 65 esitystä ja tapahtumaa Rovaniemellä. Yleisötyöllä, esityksillä, tilaisuuksilla ja tapahtumilla tavoitetaan 8 500 katsojaa/osallistujaa.</b></p> <p>Rimpparemmiin rahoitusta ohjaa laki esittävästä taiteesta. Rimpparemmiin valtionosuuteen perustuvan rahoituksen tarkasteluväli on 6 vuotta.</p>	<p>Sopimuksen onnistumisen mittareita ovat mediajulkisuus, katsojapalautteet, tilausesitykset, esitykset ja katsojien määrä.</p> <p>Rimpparemmi antaa raportissaan määrät uusista ensi-illoista, vuosittain järjestettävistä esityksistä (joihin sisältyvät myös aikaisempina vuosina ensi-iltansa saaneiden tuotantojen esitykset) ja asiakaskontakteista. Näillä lukemilla seurataan sopimuksen onnistumista.</p> <p>Tanssiteatteritoiminnan, tapahtumien ja esitysten avulla herätetään yhteiskunnallista keskustelua ja Rovaniemen kaupungin näkyvyyttä kulttuurikaupunkina.</p> <p>Valtionosuuden myötä Rimpparemmiin toiminta vahvistuu, millä on vaikutusta Rimpparemmiin toiminnan näkyvyyteen ja pitkäjänteisyyteen. Rovaniemen kaupungin näkökulmasta tärkeää on työllisyysvaikutus ja kulttuuritarjonnan monipuolistuminen.</p>

**Rimpparemmi ry**  
**Talousarvio 2024**

TUOTOT	
Esiintymispalkkiot	70 000 €
Lipputulot	50 000 €
Asiantuntijapalkkiot	10 000 €
Tilavuokratulot	1 000 €
Muut tulot	5 000 €
Ravintolatoiminta	17 000 €
<b>TUOTOT YHTEENSÄ</b>	<b>153 000 €</b>

KULUT (HENKILÖSTÖ)	
Palkat	387 269 €
Työl	67 385 €
Tapaturmavakuutus	17 001 €
Ryhmähenkivakuutus	232 €
Sairasvakuutusmaksu	5 925 €
Työttömyysvakuusrahasto	1 661 €
Hallituksen kokouspalkkiot	2 000 €
<b>YHTEENSÄ</b>	<b>481 473 €</b>

MUUT KULUT	
Ostopalvelut	35 000 €
Työterveys	6 500 €
Koulutus	1 800 €
Virkistys- ja harrastustoiminta	4 000 €
Toimitilavuokrat	24 132 €
Esitystilavuokrat	14 000 €
Muut toimitilakulut	2 000 €
Hankinnat	15 000 €
Matkakulut	17 500 €
Päivärahat	6 750 €
Majoitus	7 500 €
Mainostoimistopalvelut	8 000 €
Printti- ja nettimainonta	8 000 €
Mainosmateriaali- ja tarvikkeet	3 000 €
Muut mainoskulut	5 600 €
Taloushallintopalvelut	11 000 €
Tilintarkastuspalvelut	2 400 €
Puhelin ja tietoliikennekulut	1 500 €
Rahaliikenteen kulut	1 200 €
Vakuutukset	2 000 €
Toimistotarvikkeet	1 000 €
Kokous- ja neuvottelukulut	1 500 €
Edustuskulut	1 800 €
Jäsenmaksut	2 800 €
Ohjelmistot ja päivitykset	1 700 €
Lavastus	4 000 €
Puvustus	3 650 €
Ammattijulkaisut	500 €
Muut kulut	5 000 €
<b>YHTEENSÄ</b>	<b>198 832 €</b>

**KAIKKI MENOT YHTEENSÄ 680 305 €****TUOTTO-/ KULUJÄÄMÄ -527 305 €**

VARAINHANKINTA	
Jäsenmaksutuotot	300 €
TUOTOT YHTEENSÄ	300 €
Varainhankinnan muut kulut	0 €
KULUT YHTEENSÄ	0 €
<b>VARAINHANKINNAN KATE</b>	<b>300 €</b>

**TUOTTO-/KULUJÄÄMÄ -527 005 €**

SIJOITUS-JA RAHOITUSTOIMINTA	
Rahoitustoiminta	0 €
Korkotuotot	0 €
TUOTOT YHTEENSÄ	0 €
Rahoitustoiminnan kulut	350 €
Korkokulut	500 €
Muut rahoituskulut	600 €
KULUT YHTEENSÄ	1 450 €
<b>SIJOITUS-/ RAHOITUSTOIMINTA YHTEENSÄ</b>	<b>-1 450 €</b>

**TUOTTO-/ KULUJÄÄMÄ -528 455 €**

YLEISAVUSTUKSET	
OKM/ Valtion osuus	431 755 €
Rovaniemen kaupunki	80 000 €
Muut avustukset	20 000 €

**YHTEENSÄ 531 755 €****KOKONAISTUOTTO-/ KULUJÄÄMÄ 3 300 €****TILIKAUDEN YLI-/ALIJÄÄMÄ 3 300 €**



## Liite 2: Sopimuksen tarkempi toiminnan ja sisällön kuvaus

Rimpparemmi täydentää Rovaniemen taide- ja kulttuuritarjontaa tuomalla tasokkaan tanssitaiteen ja esittävän taiteen rovaniemeläisten saataville. Ilman Rimpparemmiin tuottamia esityksiä elämyksiä ei Rovaniemellä olisi mahdollista nähdä ammattimaista tanssitaiteita. Toiminnallaan Rimpparemmiin edistää Rovaniemen kaupungin kulttuuri ohjelman toteutumista. Rimpparemmi on olennainen osa Rovaniemen kulttuurikentän ekosysteemiä toimien sen sisällä tuottavana osapuolena tarjoten ammattitaiteilijoille työtä ja yksilöille ja yhteisöille mahdollisuuden kokea taide-elämyksiä.

Rimpparemmi pyrkii esityksiensä myötä havahduttamaan yleisöjään uuden äärelle sekä nostamaan yhteiskunnallisia kipupisteitä parrasvaloihin. Esim.vuonna 2023 Mental Suite teoksen teemana oli uupumus. Sen yhteyteen järjestettiin kattavan asiantuntija joukon paneelikeskustelu aiheesta. Näillä toimilla Rimpparemmi toteuttaa kulttuuriohjelman päätavoitteista hyvinvointia, yhdenvertaisuutta ja kulttuurin monipuolisuutta tarjoten uusia näkökulmia katsojille. Rimpparemmiin tuottaa toiminnallaan vetovoimaa ja pitovoimaa Rovaniemelle luoden mielenkiintoista ja puhuttelevaa kaupunkikulttuuria yhteistyössä eri toimijoiden kanssa.

Rimpparemmi pyrkii toteuttamaan toiminnassaan myös Rovaniemen kaupungin strategian tavoitteita. Rimpparemmi luo toiminnallaan vahvaa yhteisöllisyyttä kaupunkilaisille ja vahvistaa vuorovaikutusta eri toimijoiden välillä, kuten päiväkodit, koulut, palvelukeskukset joihin Rimpparemmi vie tapahtumiaan ympäri vuoden. Rimpparemmi seuraa yhteiskunnan muutoksia ja pyrkii turvaamaan myös heikommassa asemassa olevien kansalaisille mahdollisuuden kokea taide-elämyksiä vuonna 2024 aloitettavan uuden lippukategorian myötä: kaikkiin Rimpparemmiin esityksiin on aina myynnissä rajoitettu määrä vain muutaman euron hintaisia lippuja. Myös Kaikukortilla pääsee Rimpparemmiin esityksiin Wiljamissa.



**O**  
**RIMPPIA**  
**REMMI**

Toimintasuunnitelma 2024

Rimpparemmi ry

## Sisällysluettelo

1.	Yleistä Rimpparemmiin vuoden 2024 toiminnasta	2
2.	Tanssiteatteri Rimpparemmi	2
2.1.	Ohjelmisto	2
2.1.1.	Ensi-illat ja uusintaensi-illat vuonna 2024	2
2.1.2.	Ohjelmistossa jatkavat esitykset	3
3.	Yleisötyö	3
3.1.	Työpajatoiminta	4
4.	Tanssin aluekeskustoiminta	<b>Virhe. Kirjanmerkkiä ei ole määritetty.</b>
5.	Kansainvälinen toiminta	4
6.	Toimitilat	4
7.	Tekniikka ja varastointi	4
8.	Tiedotus ja markkinointi	4
9.	Henkilökunta ja hallinto	5
9.1.	Henkilökunta	5
9.2.	Työorganisaation kehittäminen	5
9.3.	Hallinto	5

## 1. Yleistä Rimpparemmen vuoden 2024 toiminnasta

Yksi tärkeistä päämääristä vuodelle 2024 on palauttaa toiminta korona viruksen runtelemien vuosien jälkeen kohti normaalia. Esitys määrät Rovaniemellä pyritään saamaan entiselleen sekä kiertue-esitysten määrä aiemmalle tasolle. Toisena päätavoitteena on löytää uusia toiminnan muotoja: uusia tuottamisen malleja, esityskonsepteja, tilaratkaisuja sekä aloittaa residenssitoimintaa. Esitystilana käytetään kulttuuritalo Wiljamin näyttämöä.

Kiertue-toimintaa lisätään tuntuvasti vuoden 2024 aikana suuntautuen erityisesti Etelä-Suomeen. Kiertue-toimintaa Lapissa ja Pohjois-Suomessa tiivistetään ja laajennetaan.

Vuosi 2024 on Rimpparemmen 50. toimintavuosi. Juhlat tämän kunniaksi järjestetään lokakuussa 2024.

## 2. Tanssiteatteri Rimpparemmi

Tanssiteatteri Rimpparemmen taiteellinen henkilökunta on palkattu toistaiseksi voimassa olevilla sekä määräaikaisilla sopimuksilla. Vierailuvia, eri alan taiteilijoita kiinnitetään teoskohtaisesti. Ammattiteatterin ominaisuudessa pyritään antamaan harjoittelupaikkoja alan ammatillisissa oppilaitoksissa opiskeleville.

Hallinnollista ja tuotannollista henkilökuntaa ovat tanssiteatterin taiteellinen johtaja, tuotantojohtaja sekä markkinointi- ja myyntipäällikkö. Yhdistys noudattaa Teatterialan työehtosopimusta ja on Suomen teatterit ry:n jäsen.

Tanssiteatterin päätyö on keskittyä esitysten valmistamiseen ja niiden esittämiseen asiaan kuuluvilla näyttämöillä. Tanssiteatteri pyrkii löytämään uusia asiakkaita ja laajentamaan asiakaskuntaansa.

### 2.1. Ohjelmisto

Tanssiteatteri Rimpparemmen ohjelmisto koostuu kokoillan tanssiteoksista. Näiden lisäksi tanssiteatterin ohjelmistossa on myös pienoisteoksia. Ohjelmiston päälinjauksista vastaa taiteellinen johtaja.

#### 2.1.1. Ensi-illat vuonna 2024

### Tapahduma Piaf

Tapahduma Piaf on Ari Nummisen Rimpparemmille ohjaama esitys. Ensi-ilta on 15.2.2024

### 4X

Rimpparemmi, tanssiteatteri Raatikko, tanssiteatteri Minimi ja Aurinkobaletti aloittivat mittavan yhteistyön vuonna 2023. Yhteistyö jatkuu myös vuonna 2024. 4X tanssitapahtuma toteutuu



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi

Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland

+358 50 511 5055 | rimpparemmi@rimpparemmi.fi | www.rimpparemmi.fi

kaikilla omilla paikkakunnilla. Näiden lisäksi tapahtumaa myydään myös muualle toukukuun ajalle.

### **Pillipiipari**

Kokoperheen esitys Pillipiipari tuotetaan yhteistyössä Raatikon ja Aurinkobaletin kanssa. Ensi-ilta Rovaniemellä on 25.9.2024.

### **Seniorishow**

Uusi senioreille suunnattu kiertäväesitys

### **Muistot**

Joni Kuokkasen monologi kiertäväesitys

### **Uusi Ammattieläin**

Lapsille suunnattu uusi kiertäväesitys

### **Joulushow**

Matti Paloniemi ohjaa jo perinteeksi muodostuneen esityksen. Ensi-ilta on 28.11.2024.

## 2.1.2.Ohjelmistossa jatkavat esitykset sekä klubit

### **Remmiklubit**

Rimpparemmi järjestää Remmiklubeja 2 kertaa keväällä ja 2 kertaa syksyllä. Klubit sisältävät vierailuesityksiä sekä uusia yhteistyökumppaneita.

### **Ammattieläin**

Atte Herdin koreografia jatkaa ohjelmistossa

### **Brel Valssin syntiseen**

Suuren suosion saavuttanut muusikoiden esitys jatkaa ohjelmistossa.

## 3. Yleisötyö

Rimpparemmiin yleisötyön tarkoituksena on lisätä taiteen saavutettavuutta. Yhtäältä yleisötyötä tarkastellaan katsojalähtöisesti, jolloin päämääränä on edesauttaa taiteesta tai tanssiteatterin muusta sisällöstä nauttimista ja siitä oppimista. Toisaalta yleisötyötä ajatellaan tanssiteatterin kannalta instrumentaalisesti, jolloin tarkoituksena on saavuttaa uusia yleisöjä ja sitouttaa nykyiset yleisöt yhä paremmin.

Tavoite vuodelle 2024 on luoda toimintoja, jotka palvelevat tanssiteatterin ydin toimintaa sekä luoda uusia toimintamalleja, jotka monipuolistavat ja aukaisevat tanssiteatterin toimintaa ja tanssitaiteen tarjontaa yleisölle. Keskustelutilaisuuksia lisätään. Vuoden aikana aloitetaan uusi teemallinen työpaja kokonaisuus.



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi

Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland

+358 50 511 5055 | rimpparemmi@rimpparemmi.fi | www.rimpparemmi.fi

### 3.1 Työpajatoiminta

Työpajat ovat tärkeä osa yleisötyötä. Niitä pyritään järjestämään erilaisia eri kohderyhmille.

Uudet työpaja mallit

Työpaja toiminnan kehittäminen on aloitettu syksyllä 2021 ja sitä jatketaan etsien uusia malleja tuottaa työpajoja eri kohderyhmille

Esitys työpajat

Esitysten teemoihin liittyviä työpajoja erityisesti lapsille ja nuorille.

Taideklubit

Rimpparemmi järjestää keskustelutilaisuuksia vaihtuvilla aiheilla. Aiheet ovat joko esityksiin liittyviä tai muuten kulttuuripoliittisesti ajankohtaisia. Klubeilla on alustajina taiteen, tieteen ja politiikan ammattilaisia. Nämä klubit ja seminaarit ovat osittain suunnattu esittävän taiteen ammattilaisille.

## 4. Kansainvälinen toiminta

Tanssiteatteri Rimpparemmi kansainvälisyysstrategiaa aloitetaan vuonna 2024. Vuoden 2024 aikana etsitään yhteistyökumppaneita tulevien tuotantojen kierrättämiseen ulkomailla. Yhteistyötahoja etsitään tanssin ja teatterin ammattikentältä. Kiertueita ja esiintymistilaisuuksia etsitään pohjoismaista ja Euroopasta.

## 5. Toimitilat

Yhdistyksen toimisto, harjoitustilat ja puvusto sijaitsevat Aittatie 12 Rovaniemellä. Tekninen varasto on Hallituskatu 15. Esiintymistilana käytetään kulttuuri talo Wiljamia.

## 6. Tekniikka ja varastointi

Tanssiteatteri Rimpparemmi kiertää aktiivisesti ympäri Suomea. Oman esitystekniikan tarve on välttämätön. Esitykset ovat korkealaatuisia näyttämöteoksia, jotka vaativat tietyt tekniset puitteet toteutuakseen. Kiertue kalustoa päivitetään, jotta toiminta kiertueilla olisi tehokkaampaa ja nopeampaa. Riittävälle valo- ja äänitekniselle kalustolle tulee olemaan käyttöä myös Rovaniemellä kiinteästi esitettävien teosten yhteydessä. Hyväkuntoista ja laadukasta kalustoa voi myös vuokrata ulospäin.

## 7. Tiedotus ja markkinointi

Tanssiteatteri Rimpparemmi viestinnän ja markkinoinnin tavoitteena on toiminnan tunnettuuden kasvattaminen niin Lapin alueella, Oulun seudulla kuin valtakunnallisesti

Tavoitteiden saavuttamiseksi markkinoinnissa keskitytään monikanavaiseen esitysmarkkinointiin. Esitysmarkkinointia tehdään: perinteisillä lehti-ilmoituksilla, digitaalisille display-mainonnalla ja painetulla markkinointimateriaalilla. Lisäksi markkinointia tehdään



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi

Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland

+358 50 511 5055 | rimpparemmi@rimpparemmi.fi | www.rimpparemmi.fi

kuukausittain lähetävällä sähköisellä uutiskirjeellä, yrityksille ja eri kohderyhmille kohdennetuilla markkinointikirjeillä sekä tuottamalla laadukasta ja hyvin suunniteltua sisältöä sosiaalisen median kanaviin, joita tällä hetkellä ovat Facebook ja Instagram.

Sosiaalisessa mediassa tehdään vaikuttajamarkkinointia yhteistyössä Tanssiteatteri Rimpparemmiin kohderyhmiin sopivien somevaikuttajien kanssa. Viestintää Tanssiteatteri Rimpparemmiin toiminnasta ja esityksistä tehdään perinteisen tiedottamisen keinoin.

## 8. Henkilökunta ja hallinto

### 8.1. Henkilökunta

Tanssiteatteri Rimpparemmissä työskentelee vuonna 2024 yhteensä kuusi taiteellisen henkilökuntaan kuuluvaa vakituista työntekijää. Hallinnollista ja tuotannollista henkilökuntaa on yhteensä kolme. Myös tekniikasta vastaa yksi työntekijä. Vakituisten henkilökunnan lisäksi teatterissa vierailee useita eri alan työntekijöitä. Vuoden aikana pyritään tarjoamaan myös harjoittelupaikkoja alan opiskelijoille.

### 8.2. Työorganisaation kehittäminen

Tavoitteena on palkata henkilökuntaa lisää määräaikaisiin työsuhteisiin. Myös ostopalveluilla ja ulkoistamisella pyritään kehittämään organisaation ydintoimintaa. Tanssialan harjoittelijoita otetaan mahdollisuuksien mukaan töihin. Myös mm. tiedotus-markkinointi- ja valokuvausalan henkilöille voidaan tarjota työmahdollisuuksia.

Rimpparemmi aloittaa vuonna 2024 uuden strategian suunnittelun.

Esimiehen ja työntekijän välillä käydään vähintään kerran vuodessa keskustelu, jonka tarkoituksena on parantaa suoritusta ja avointa kommunikointia sekä työhyvinvointia. Rimpparemmistä halutaan luoda avoin ja vuorovaikutuksellinen työpaikka. Työntekijöiden ammattitaitoa pidetään yllä kursseilla ja koulutuksilla. Henkilökunnalle pyritään järjestämään mahdollisuuksia nähdä ja kokea esityksiä muuallakin kuin Rovaniemellä.

### 8.3. Hallinto

Yleiset kokoukset

Yhdistyksen sääntömääräinen vuosikokous pidetään helmi-maaliskuussa ja syyskokous lokamarraskuussa.

Hallitus

Toiminnan suunnittelusta ja koordinoinnista sekä talouden ylläpidosta vastaa yhdistyksen hallitus. Hallitus valvoo ja kehittää yhdistyksen toimintoja sekä päättää uusien tehtävien koordinoinnista.

Tanssiteatteri Rimpparemmiin taustaorganisaatio Rimpparemmi r.y. on voittoatavoittelematon yleishyödyllinen yhdistys, jonka toimiala on taide ja kulttuuri.



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi

Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland

+358 50 511 5055 | rimpparemmi@rimpparemmi.fi | www.rimpparemmi.fi

Rovaniemellä 15.11.2023

Rimpparemmi ry.

Hallitus



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi

Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland

+358 50 511 5055 | [rimpparemmi@rimpparemmi.fi](mailto:rimpparemmi@rimpparemmi.fi) | [www.rimpparemmi.fi](http://www.rimpparemmi.fi)